
لا بد أنك **حسبتني** عمي دهب! هو البخيل، وليس أنا!
آسف يا سيدي! لا أعلم بماذا كان **ذهني مشغولاً!**


أنا بحاجة **لأكبر وأقوى** غسالة في العالم!
هذا يعني ١٠ أضعاف ما كان ينوي إنفاقه، يعني **١٠ أضعاف الربح!**


إذاً، هذه هي الغسالة التي **تناسب** السيد! إنها **القمة** في كل شيء في عالم الغسالات!
هذه **معقولة** أكثر!


إنها تصل لسرعة **١٢٠٠ دورة في الدقيقة**، خلال ١,٤ ثانية!
يعني أن صوتها مثل **جبالة الإسمنت!**


بالعكس تماماً! إنها **بدون** صوت نهائياً! اسمع!
صوت الزر عالٍ قليلاً!
فررررررر!


و الأكثر روعة فيها هو سعرها! تصور، **٤٠٠٠ درهم فقط!**
٤٠٠٠ درهم؟!!


وربع درهم، **لأجل الدقة!** بالإضافة إلى ٥٠٠ درهم لو أردت أن نركبها لك!


لا أملك إلا ٣١ درهماً فقط!
لكن هذا لا يكفي لشراء **لوح للغسيل اليدوي!**


هناك أسلوب **الاستئجار ثم الاستملاك!** دعني أحسبها لك!


إذا دفعت ٤٠٠ شهرياً خلال السنوات **الست المقبلة،** فالغسالة لك!


وماذا عن أجرة **التركيب؟**
لا تقلق! مع كل غسالة يأتي دليل **«كيف تركبها بنفسك»!**


كل ما عليك أن **توقع** هنا!
لكني...


أعلم ما يشغل بالك! لا تقلق، لأننا نوفر لك **وسيلة لنقل الغسالة** إلى بيتك!
هل كان هذا همّي؟ إذاً لن أقلق على الإطلاق!


أحب هذا النوع من **الزبائن!**
٤٠٠ درهم كل شهر لمدة ست سنوات؟! بفف! لا بد أنها تستحق ذلك! بففف! فيها **٥٠٠ برنامج** للغسيل!




إبراهيم موسى


أحمد وحسن عثمان


ثم –
عم بطوط، نريد بعض المال لنشتري . . . واه، ما هذا؟!
إنها غسالتنا الجديدة! انتهت مشاكل الغسيل إلى الأبد!


لا بد أنها كلفتك ثروة!
أبداً! اشتريتها بأسلوب الاستئجار ثم الاستملاك! كل ما علي أن أدفع ٤٠٠ درهم كل شهر لمدة ست سنوات!


ماذا؟ هذا يعني ٢٨٨٠٠ درهم!
ويلي، لم أنتبه لهذا! أظن أنني لن أتمكن من إعطائكم مصروف الجيب!


هذا يعني ست سنوات بدون سينما! ويعني ست سنوات بدون شوكولاته!
هذا يعني عدم زيارة طبيب الأسنان لست سنوات!


أعتقد أني وجدت حلاً لهذه المشكلة!


لماذا لا نفتح شركة لغسيل الثياب؟ عم بطوط يدفع ثمن الغسالة، وأرباح الشركة ستكون مصروف جيب!


كركور، أنت عبقري! طالما قلت أنك مثلي! إنني أعينك رئيساً لشركة «بطوط لغسيل الثياب المساهمة»!





اذهبوا واجمعوا الثياب من **الجيران**، بينما أقوم بتوصيل الغسالة!
الرئيس هو الذي **يصدر الأوامر**!



حسناً، لا أظن أن الأمر **سيستغرق طويلاً** بالنسبة لعبقري!



ولكن، بعد ٣ ساعات ـ
لا أصدق ذلك! اتبعت التعليمات **حرفياً**، وراجعت كل خطوة **ثلاث مرات**، والغسالة لا تعمل!



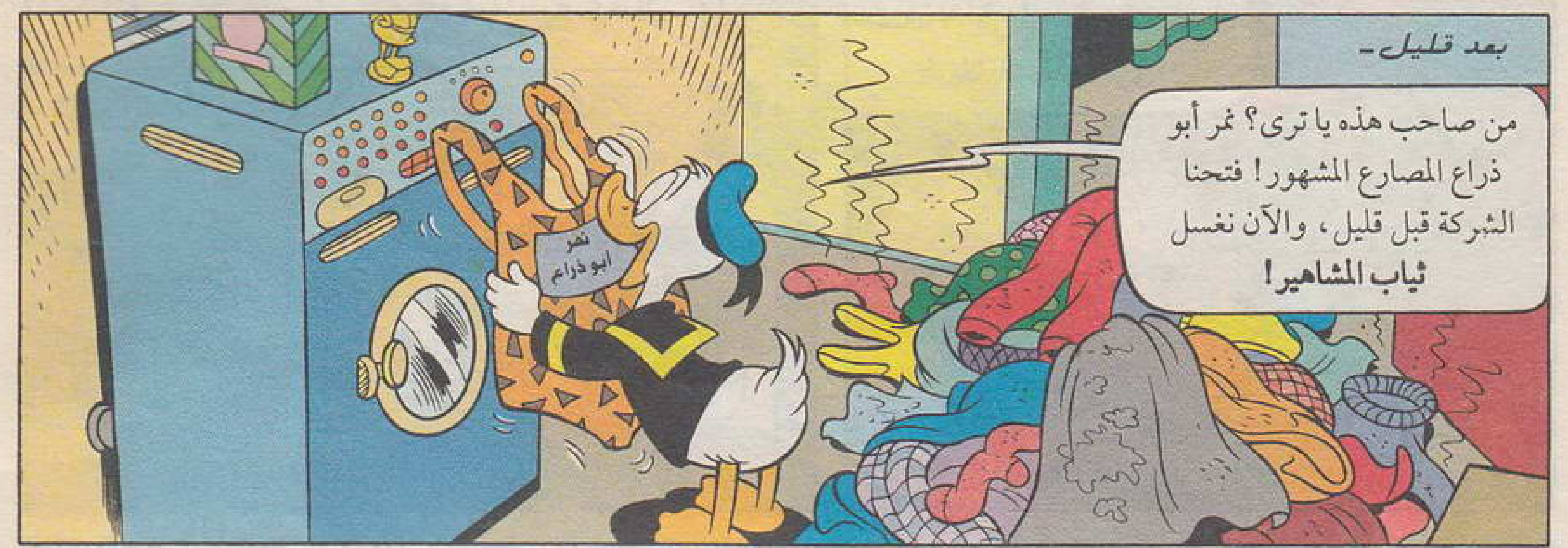
أريد أن **أكسرها**.. ولكن، لا بد أن هناك السبب!



لا بد أن غبياً ما نسي وصل التيار!



هذه **أول دفعة ثياب**، عم بطوط! الجيران تدافعوا لإرسال ثيابهم للغسيل!
هناك **كثير غيرها**!
بعضها **وسخ جداً**!


بعد قليل -
من صاحب هذه يا ترى؟ نمر أبو ذراع المصارع المشهور! فتحنا الشركة قبل قليل، والآن نغسل **ثياب المشاهير!**
نمر أبو ذراع


لا أنسى أبداً تلك المباراة التي يقذف نمر فيها **خصمه** عبر السقف!

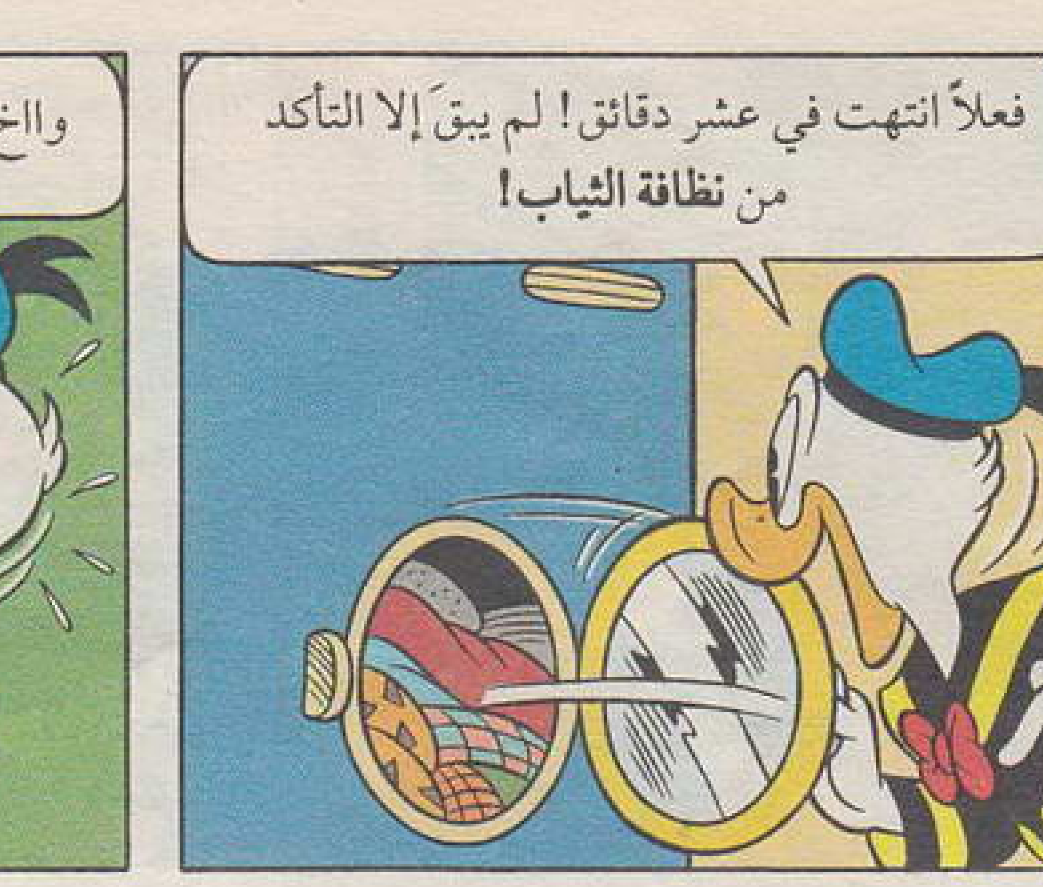

انتهينا من **تعبئة الثياب**، فأين نضع مسحوق التنظيف؟


قطنيات... حريريات! صابون! لا بد أن هذا هو الزر..
طاااخ!


لم يبق إلا تحديد برنامج الغسيل المناسب! آمل ألاّ أضغط **زر التدمير الذاتي** بالخطأ!


غسيل متواصل... تسخين... **برنامج ١٠ دقائق!** هذا حتماً الزر المناسب!
كليك!


بدأت تعمل! إذا انتهت الدورة في ١٠ دقائق، سيمكنني غسيل **أطنان** من الثياب وكسب **أطنان من المال!**
فررررر!









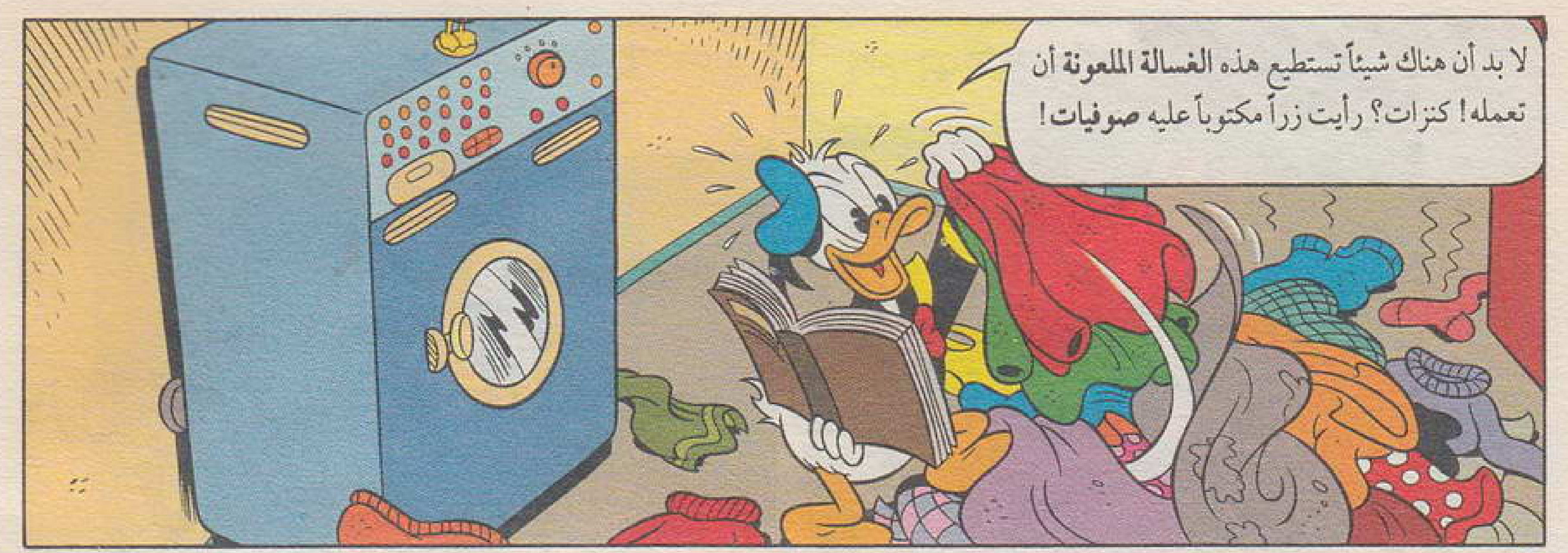


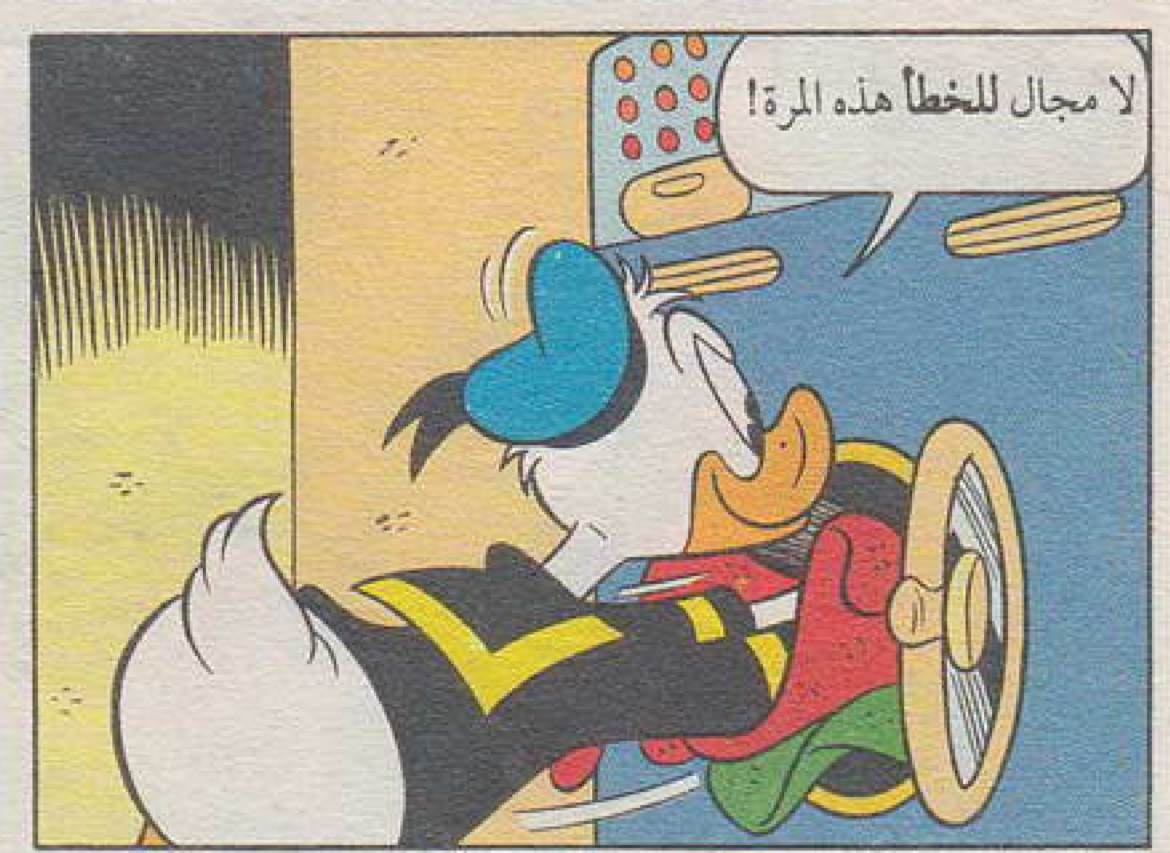






حظاً موفقاً في مشاريعك الجديدة في **مجلة مدينة البط**، يا بطوط!


لا بد أن هناك شيئاً تستطيع هذه **الغسالة الملعونة** أن تعمله! كنزات؟ رأيت زراً مكتوباً عليه **صوفيات**!


لا مجال **للخطأ** هذه المرة!

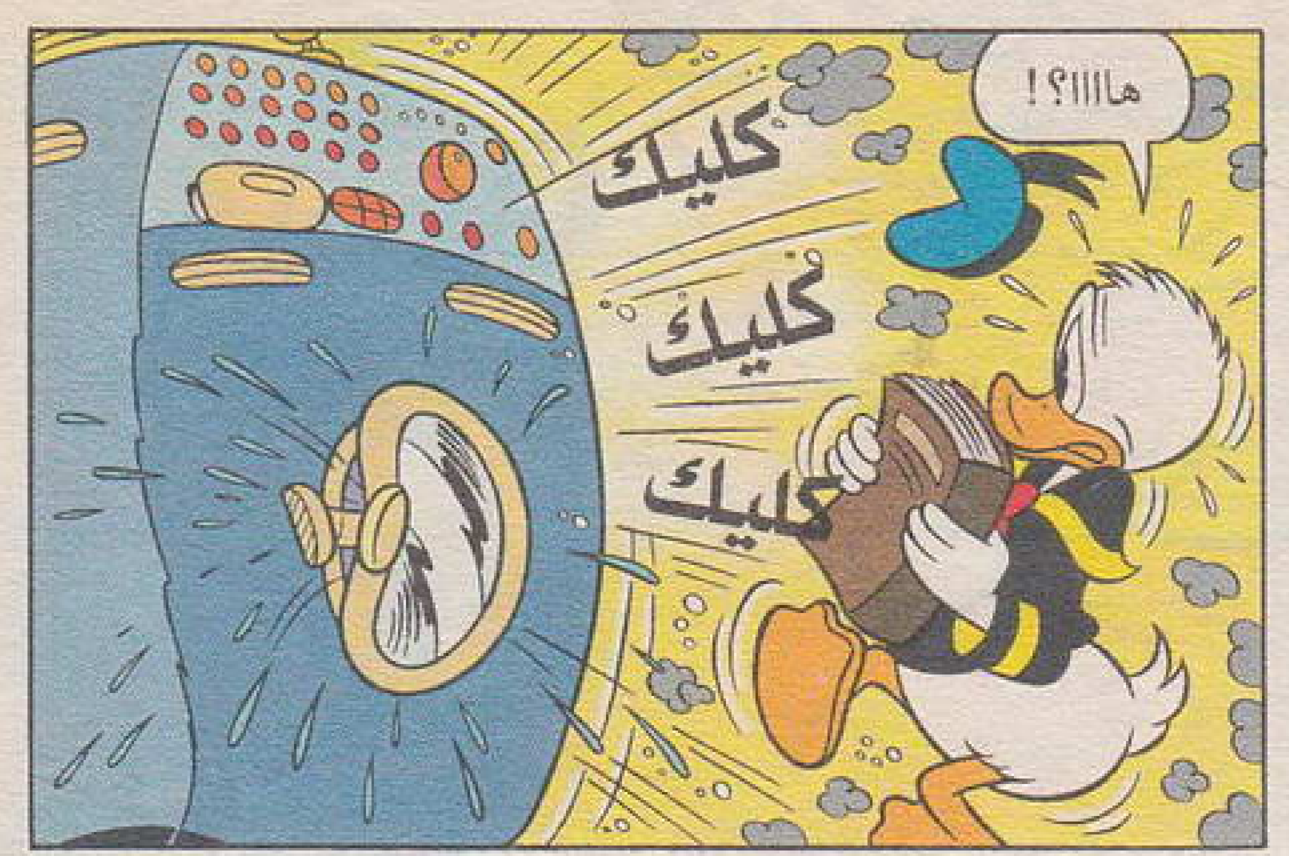

ثم -
هل سمعت تلك **الصرخة**؟
جاءت من هنا!


هل أنت على ما يرام؟
نعم، شكراً لك، يا كركور! **بعض المشاكل البسيطة!** أخطأت بمعرفة عمل بعض الأزرار!


أيمكننا أن نساعدك بشيء؟
طبعاً، اجلبوا مزيداً من الثياب للغسيل!


على هذا المعدل، يجب أن أغسل **كل الثياب الموجودة في مدينة البط** لأدفع ثمن الثياب التي خربتها!


ربما أستطيع تسريع الأمور لو ضغطت عدة أزرار في نفس الوقت!
فرررررر!


هاااا؟!
كليك
كليك
كليك


أكيد كان بينها زر للتدمير الذاتي!
بووووووم!


بعد بعض الوقت..
ترى هل ثيابي جاهزة؟
سأتأكد من ذلك!
بطوط لغسيل الثياب المساهمة


هل ثياب السيدة هامورة جاهزة؟


قل لها أن تنتظر دورها! الآن دور ملابس أعضاء فريق كرة القدم!
من حسن حظ العم بطوط أنه كان لديه ٣١ درهماً ثمن لوح الغسيل!
على هذا المنوال، لن نحصل على مصروف جيب خلال ٦٠٠ سنة!
سبلاااش!

النهاية



طرائف وأفكار وحيل
اضحك مع الفيل
لماذا يطلي الفيل أظافره بطلاء أحمر؟ ليتخفى في شجرة كرز!
جارته..
.. غنية لدرجة..!
لأية درجة؟
يحتاج منزلها لأربعة رموز بريدية!
هيا نمرح
مقلب الأسبوع
صور ساخرة!
من البديهي أن تتأكد من أن والديك موافقين على استعمالك الكاميرا قبل أن "تستعيرها" من ضحيتك!
عندما يقوم أحد أفراد عائلتك بالتصوير، حاول أن "تستعير" الكاميرا منه خلسة، والتقط بعض الصور بنفسك!
كل واحد يحب أن تكون صوره جيدة، وقد يغضب كثيراً إن التقطت له صورة غير جميلة، أو صورة تظهره في موقف محرج!
كل ما عليك هو أن تراقب وتستمتع بالاستماع إلى الصديق يؤنب ضحيتك على الصور الذي التقطها!
اضحك مع النادل
"أيها النادل، إني أنتظر طبق "ستيك الخمس دقائق" منذ ساعة!"
"اعتبر نفسك محظوظاً لأنك لم تطلب الطبق اليومي!"
غريب عجيب
حيوانات غريبة!
لكنة الببغاوات
قد تكون للغة الواحدة لكنات متعددة تختلف باختلاف المناطق – وقد يتغير لفظ الكلمة نفسها عند تغير اللكنة لدرجة كبيرة!
والمبدأ نفسه ينطبق على الحيوانات! لقد اكتشف أحدهم أن الطيور التي تتعلم الكلام، تتعلمه بلكنة المنطقة التي تعيش فيها!
عادات غريبة
معالجة بالرسم؟
لم يحب الرسام دورير زيارة الطبيب، فكان حله للمشكلة أن يرسم صورة لنفسه تظهر عوارضه. كانت الصورة تُرسل إلى الطبيب الذي يدرسها بدقة، ويشخص المرض بمهارة، وهكذا يتمكن من إرسال العلاج المناسب!

اختبار بأشياء منزلية
قوس قزح خاص بك

ضع مرآة صغيرة في وعاء مملوء بالماء، بحيث يبرز قسم منها فوق مستوى الماء كما في الرسم. ضع الوعاء بالقرب من نافذة تدخل من خلالها أشعة الشمس. يجب أن تصيب أشعة الشمس المرآة، وتنعكس منها على حائط أبيض.




يعكس جزء المرآة الذي فوق مستوى الماء، الضوء على الحائط. بينما يعكس الجزء الذي تحت مستوى الماء قوس قزح على حائط غرفتك!

أشياء رائعة تصنعها بنفسك
فونوغراف من الطراز القديم

اسأل والديك إن كان فونوغرافهم القديم مازال موجوداً، وإن كانت لديهم اسطوانة قديمة يسمحان لك باستعمالها.
احضر كوباً من ورق، ومرر دبوساً عريض الرأس من خلال قعره. شغّل الفونوغراف ثم امسك الكوب بإصبعين فوقه. دع رأس الدبوس يستقر على الاسطوانة، وسرعان ما ستسمع الموسيقى منبعثة من الكوب!

فكرة الأسبوع
بارومتر البيض

يمكنك الآن أن تعرف إن كان البيض طازجاً أم لا. ضع البيض في وعاء مملوء بالماء (١). إن استقر عند القعر (٢)، يكون طازجاً، وإن طفا على السطح (٣)، يكون فاسداً!

كيف ذلك؟
قشر البيض ضابط للهواء. كلما عتق البيض، كلما تجمع الهواء تحت قشرته، مما يؤدي لطفوه عند السطح.

ضحكة سريعة

الراديو الذي اشتريته منك يصدر صوتاً متقطعاً!

هذا لأنك اشتريته بالتقسيط!

ما رأيك بهذا؟
قشعريرة!

صديقك يستعد للسباحة، وهذه الفرصة المثالية لإصابته بالقشعريرة!



ربّت كتف صديقك اليسرى بقبضتك، ثم اليمنى.

مرر قبضة يدك بشدة على عموده الفقري من أعلى إلى أسفل.

وأخيراً اقرصه بسرعة عند رقبته من الخلف!



النتيجة: قشعريرة أكيدة!

يا للاسكتلنديين البخلاء!

تحدى ثلاثة اسكتلنديين بعضهم على البقاء تحت الماء لأطول مدة مقابل خمسة ريالات، وغرق الثلاثة!

خبر في الجريدة: تعرضت سيارة تاكسي لحادث البارحة. لم يصب أي من الركاب الـ ٤٣ بأذى!

وصفة لحساء الطماطم في كتاب طبخ اسكتلندي: سخّن الماء واسكبه في وعاء أحمر اللون.

قال رجل اسكتلندي لصديقه: "أبحث عن زوجة قنوعة، مسلية، لا تحتاج لخزانة مليئة بالملابس وتكون ماهرة بالسباحة!"
"إذاً تزوج من بطريق!"


اصنعها بنفسك
حيوانات من صوف
حوّل خيوط الصوف إلى كرات جميلة، ثم اصنع منها حيوانات طريفة من ابتكارك.
المواد اللازمة
كرتون ملون
مقص
صوف
عيدان تنظيف الغليون
الطريقة
١ قص قطعة من الكرتون بحجم ٥×٥ سم. لف الصوف حول الكرتون عدة مرات. (استعمل لونين معاً إذا أردت)
٢ اسحب الصوف عن الكرتون واربطه عند الوسط.
٣ قص الصوف من الأعلى والأسفل كما في الرسم، وتحصل على كرة طريفة!
سلمى أيوب
لتصنع فأرة، أضف أذنين وأرجلاً من كرتون، وذيلاً من الصوف.
لتصنع عنكبوتاً، أضف عيدان تنظيف الغليون لتشكل الأرجل.
اصنع كرات من ألوان وأحجام مختلفة، وأضف التفاصيل الطريفة لأي حيوان تختاره.

والت ديزني

عم دهب

مائة حارس وحارس













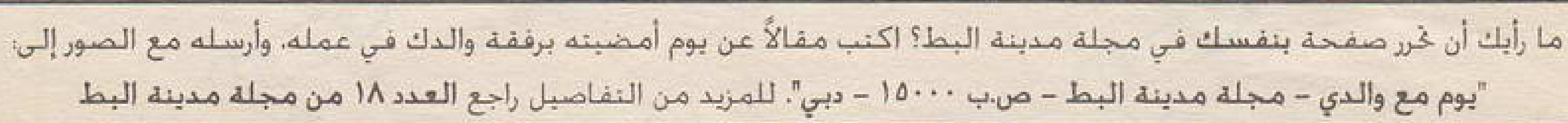











ما رأيك أن تحرر صفحة بنفسك في مجلة مدينة البط؟ اكتب مقالاً عن يوم أمضيته برفقة والدك في عمله، وأرسله مع الصور إلى:
"يوم مع والدي - مجلة مدينة البط - ص.ب ١٥٠٠٠ - دبي". للمزيد من التفاصيل راجع العدد ١٨ من مجلة مدينة البط




استيقظوا أيها المغفلون! أترون
من يتقدم نحونا؟
اللعنة! عصابة القناع ثانية!


لا أعرف لماذا لم أشتر كلاب
حراسة منذ سنواتَ!
كان للأمر علاقة بالتكلفة على
ما أذكر، يا سيد دهب!


إنها محقّة! كلب حراسة ماهر يكلّف ثروة!


حيوانات بأسعار زهيدة: قطط، طيور، سلاحف . . .
لكن لا كلاب!


سأضع إعلاناً أعرض فيه شراء الكلاب
غير المرغوب بها، لكن
ما الفائدة منها إذاً؟!


لا أحد يريد منح أي شيء لأغنى رجل
بالعالم! هذه مأساة!
لكن لكل مشكلة حل!


وهكذا-
عمي، تبدو **قلقاً**! ما المشكلة؟
لدي مشكلة **عويصة**!


لكن ربما ابن أخي **المخلص**، المفضل، يستطيع مساعدتي!


طبعاً! أخبرني فقط ماذ. . .
شكراً! كنت متأكداً أني أستطيع **الاعتماد عليك**!


همم! إما عمي في ورطة **حقيقية**، أو أني ورطت نفسي في **أمر معقد**!


في الصباح الباكر-
في هذه الساعة؟!
دينغ دونغ


أصبح كبيراً جداً بالنسبة **لشقتي**! لكني متأكد أنك ستعتني به جيداً!


هيء هيء! كيف سأعيش من دونك!
لكن!


ماجد الخميري


عبد الله بن هويدن





آآآآآتشووو!
صحّة!
أصبت فجأة بالحساسية من الكلاب، ولا أستطيع الاعتناء بها!
يسرني جداً أنك ستعتني بها بدلاً عني!



لكن، لم أنا؟
لأنك وضعت إعلاناً بالجريدة طبعاً!
إعلان! ماذا يجري؟



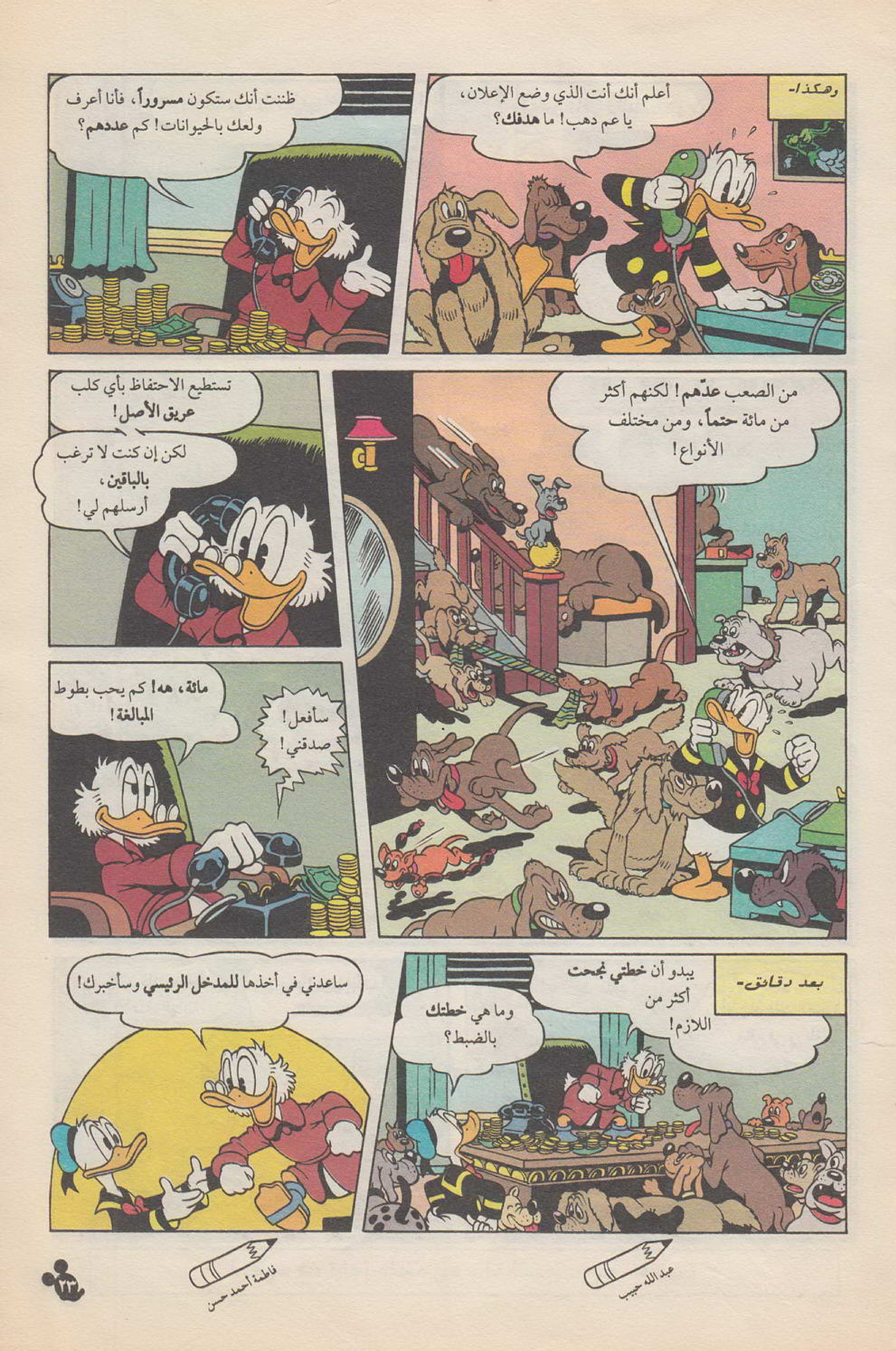
هل تريد إيجاد منزل جديد لكلبك؟ أرسله إلى بطوط الذي سيعتني به مجاناً
و . . . إلخ!



دينغ دونغ
أوه لا! كلب آخر!



ليس كلبا فقط-
لم يعد لدينا مكان لهذه المجموعة في «فندق الكلاب المشردة»! سنكون ممنونين لو تستطيع الاعتناء بها!
هاه؟!
ظننا أن كلبنا الجديد سيتأقلم مع القطة لكن . . .
هذا اللعين يحوم حول منزلي منذ أسابيع!


وهكذا.
أعلم أنك أنت الذي وضع الإعلان، يا عم دهب! ما هدفك؟
ظننت أنك ستكون مسروراً، فأنا أعرف ولعك بالحيوانات! كم عددهم؟
من الصعب عدّهم! لكنهم أكثر من مائة حتماً، ومن مختلف الأنواع!
تستطيع الاحتفاظ بأي كلب عريق الأصل!
لكن إن كنت لا ترغب بالباقين، أرسلهم لي!
مائة، هه! كم يحب بطوط المبالغة!
سأفعل! صدقني!
بعد دقائق.
يبدو أن خطتي نجحت أكثر من اللازم!
وما هي خطتك بالضبط؟
ساعدني في أخذها للمدخل الرئيسي وسأخبرك!
فاطمة أحمد حسن
عبد الله حبيب



بعدما توضح الأمر-

وأنت ستساعدني! فأنت **بارع** في معاملة الحيوانات!

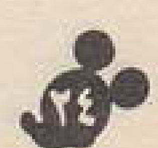
أنت مجنون! تريد **تدريبها** لتصبح كلاب حراسة!

يااه!

هذا **غدائي**!








لا يمكنك **تبديلنا** بهذه الكلاب!
راقبني!


حسناً! سنعلن **إضرابنا** منذ هذه اللحظة إذاً!
لا يهمني إضرابكم، فأنتم **مفصولون** من الآن!


أتظن أنك فعلت **الصواب**، يا عمي!
ليتعلموا من الريّس هنا؟ لنبدأ بتدريب الكلاب!


تعال يا .. لا! **ليس أنت!**
اصطفوا هناك! لا تلعقني!


لقد **ذهب الحراس!** ولا أظن أن هذه الكلاب المتشردة تخيفنا!
وهذا **سلاحنا السرّي!**
بسكويت الكلاب
نحن جاهزون للهجوم!


يجب أن **تطيعي الأوامر**، أيتها الكلاب! تدريبها ليس سهلاً!
النجدة، يا سيد دهب!
لا تخافي، يا آنسة **سريعة!** أنا قادم!
ونحن كذلك، يا دهب أفندي! هاها!




في هذه الأثناء - عند عضاض مدرب الكلاب
هاي! بماذا تلعب، يا عنيف؟
آه! عصا السيد دهب! يجب أن نعيدها له حالاً! وأرجو ألا يطالبنا بثمنها أيضاً!


في الوقت نفسه -
أرجو أن تخرجها من هنا، كي نستطيع إنجاز أعمالنا!
إه!


هيه! ماذا تفعلان؟
غوووف!


خذ هذه، يا حبوب!
شطور!
إلى أين تظنون أنكم ذاهبون؟


هجوم!


ليس عليّ أنا، يا مهابيل!
ها ها ها!




اتركا **كيس النقود** بحاله!
١٧٦-٧٦


لطف منك أن ترمينا بالنقود، يا خواجا دهب، لكنها **ليست كافية!**
أحسن لك أن تفتح **الخزنة**، وإلا . . .


ما هذا؟
هذا يكفي! **أنا منسحب!**
عوو! عوو!


سرقتني عصابة القناع! **أوقفها،** يا بطوط!


اطلب هذا من **حرّاسك** وليس مني!
ها ها ها!
لا يوجد إلا كلب حراسة **واحد** هنا! امسك بهم، يا عنيف!
غررر!




محمد مؤمن


فدوى الطريفي


هل هذه مزحة؟ مائة كلب لم يستطيعوا **منعنا**!
غررر!


كلب واحد **لن يكون** مشكلة!
ععععووو!


النجدة!
آآآآآو!
غررر!


بوو بووو!
آرف!
ذلك اللعين جعلهم جميعاً **يهجمون علينا**!
١٧٦-١٧٦


ماذا يحدث، يا عضاض؟
بسيطة! كلبي **يعطي الأوامر** لكلابك!
غررر!


بسرعة! للداخل!
عوو! عوو!




شكراً! لولا كلبك لكنت خسرت كل أموالي!
في الحقيقة، فاجأتني هذه الكلاب بتصرفها الشجاع! إنها رائعة!
هذا كلّه بفضل تعليمات عنيف!


ألم تأت لنتفاهم على البيع!
لا! فقط لأعيد لك عصاك!


فهمت!
من حظي أني اشتريت كمية كبيرة من هذه العصي الرخيصة الثمن!


ما رأيك بأن تأخذ كل الكلاب... مجاناً؟
لكن المكان عندي لا يتّسع لها كلها!


أستطيع تأجيرك منزلاً كبيراً بالريف بسعر زهيد، إذا وافقت على أن آخذ منزلك بالسعر المحدد مسبقاً!
أنا... موافق!


بعد أسبوع-
ما رأيك بفريق من كلاب الحراسة البارعة، بسعر خاص؟!
لا، شكراً لك! قررت إعادة توظيف حراسي، بشرط أن يتعلموا النباح! هاهاها!

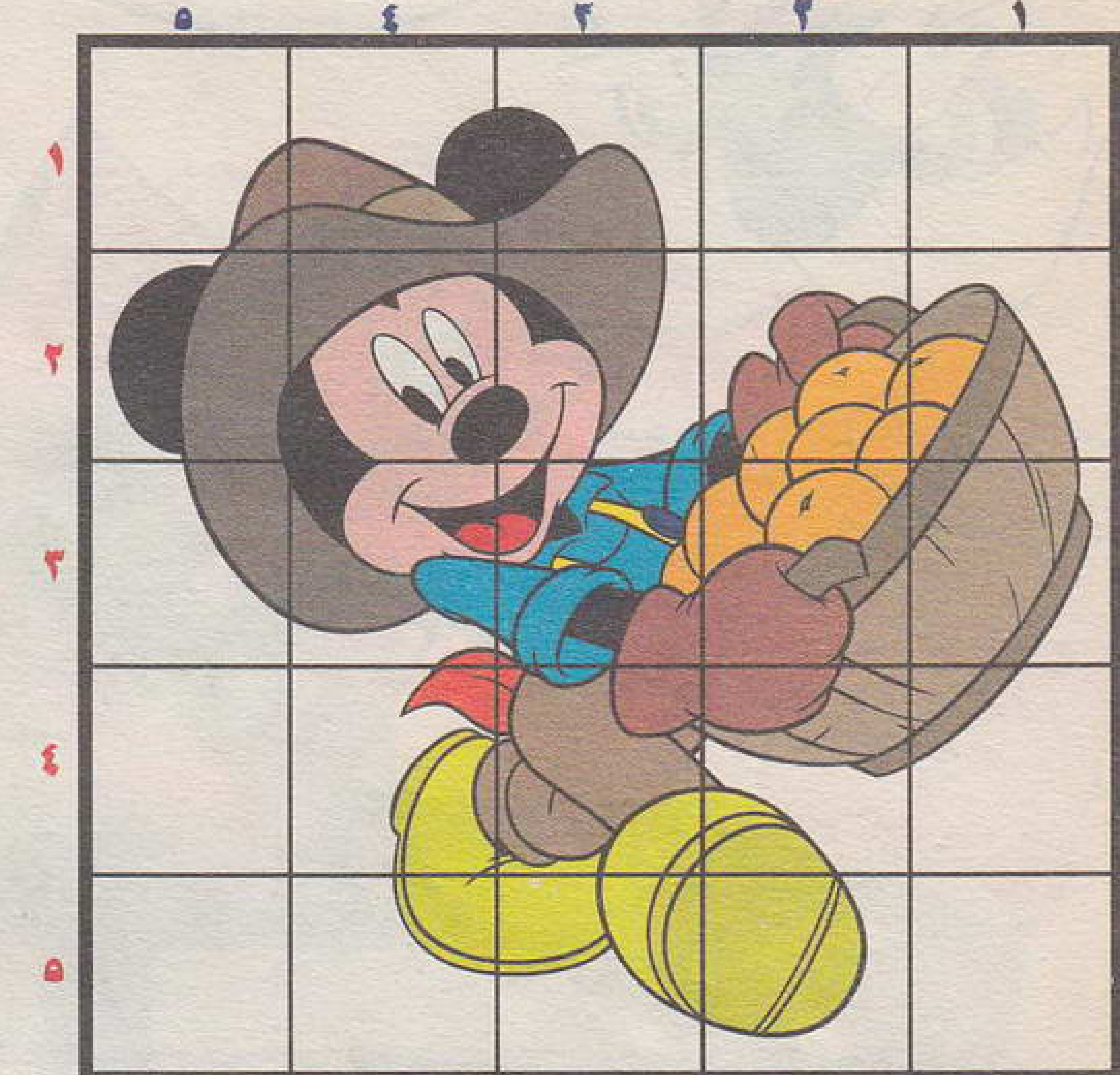
النهاية



اصنعها بنفسك
عدنا للمدرسة وللأصدقاء! أعياد ميلاد، حفلات، دعوات، ومناسبات سارة تنتظرك في الشهور القادمة. لا داعٍ للإسراع إلى المكتبة والبحث لساعات عن البطاقة المناسبة بعد الآن، لأنك من اليوم وصاعداً ستصنع بطاقات مميزة لكل المناسبات!
١
خذ قطعتين من الورق
بحجم ٢٠×١٤ سم تقريباً، واطوهما.
(استعمل الورق الملون إذا أحببت)
٢
ارسم مربعاً بحجم ٥×٥ على إحدى الورقتين.
ثم اطلب من شخص أكبر منك أن يقص
الجهات الثلاث المرسومة بخط أحمر.
٣
افتح المربع، واطلِ قفا الورقة
بالصمغ إلاّ عند المربع المقصوص..
٤
.. ثم ألصق الورقتين
ببعضهما.


عبد العزيز العلي
أتحدى حسن الحظ بأن يصنح أجمل منها!
مني لك
مع تحيات بطوطة
٥
عندما تجف البطاقة، افتح النافذة وارسم رسماً مناسباً.
اكتب كلاماً طريفاً على المربع، وزيّن البطاقة من الخارج..
.. ثم من الداخل!
أحلام سعيدة
كل عام وأنت بخير
ابتكر نوافذ من أشكال مختلفة، ستفاجئ نفسك بالأفكار الجديدة التي تأتي بها في كل مرة!
لا بد أن تدعوني بطوطة للغداء عندما تستلم بطاقتي المدهشة!
ما رأيك أن تصنع بطاقة لمعلمك؟





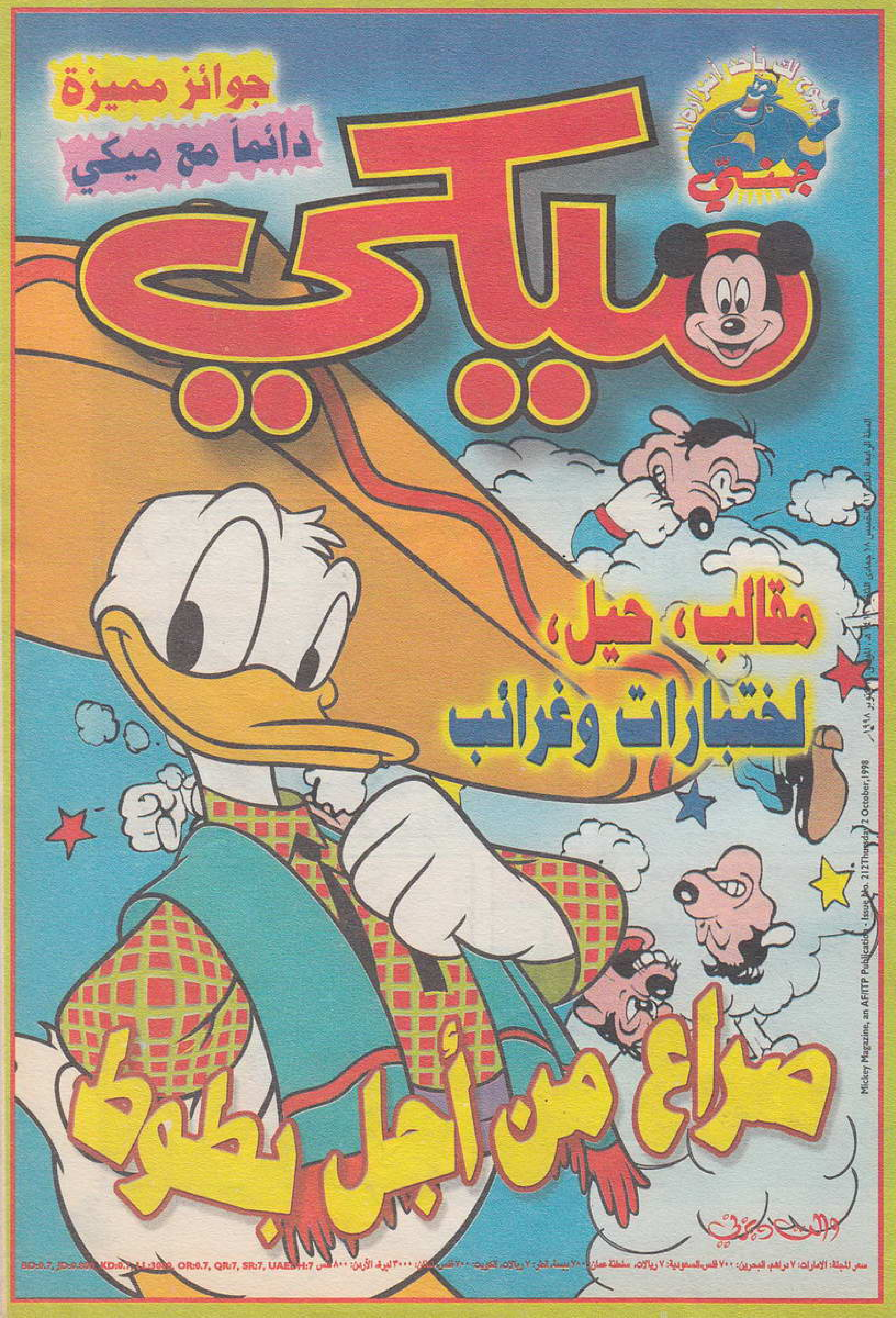
ارسم شخصيات ديزني المفضلة وكأنها تحت العدسة المكبرة!

ستحتاج إلى: قلم رصاص، ممحاة، مبراة جيدة وأقلام تلوين.

انقل تفاصيل الرسم من كل مربع صغير إلى مربع أكبر في موقع مماثل لتحصل على الرسمة النهائية، ثم لوّنها جرّب بنفسك!

ارسم مربعات مماثلة حول أي رسم يعجبك وكبّره بدقائق!

ترقبوا في العدد القادم



مغامرات مثيرة

جوائز قيمة

أنشطة متنوعة

دائماً مع ميكي

بطوط

والت ديزني

إجازة في الحديقة












سنذهب **للجبال** كما وعدتنا!
ولماذا تذهبون للجبال؟ يمكنكم **إقامة** مخيمكم هنا!


ألن يكون التخييم هنا على هذا العشب **أكثر متعة؟**


لا تعني ذلك، عم بطوط؟!
وعدتنا بالذهاب للتخييم في الجبال!
وليس لدينا جبال هنا!
معكم حق، لكن، **سندبر الأمر!**


بعد قليل..
أولاً، **سأحفر** حفرة هنا!


نملأها بالماء، فتبدو مثل **بركة في** الغابة! يمكنكم ركوب **الزورق المطاطي** فيها!


يا للويل، إنه يعني **ذلك!**
أفكار الكبار أحياناً **لا تحتمل!**


والآن، إليكم بعض **المؤن** لتعدوا **إفطاركم** بأنفسكم!


محمد راشد حسين


مريم العامر


لحظة! لن تنجح بإقناعنا أننا مخيمون في الجبال!
ولماذا؟


لأننا نعلم أننا لا نزال في حديقة بيتنا!
لماذا لا تستخدمون خيالكم وتتصورون أن هذا مخيم جبلي؟


ولكن، لا جبل للتسلق هنا كما وعدتنا!
ولا خيول نركبها!
ولا جولات في القرى الجبلية!


لا يمكن إرضاؤكم بسهولة، هه؟ حسناً، سوف أهتم بكل شيء!


هذا ما أحتاجه بالضبط!
تراب
حدائق
مجاني


ثم-
ممتاز! أنزلها هنا!
حاضر!


وااااه! انظروا!
لماذا كل ذلك التراب؟

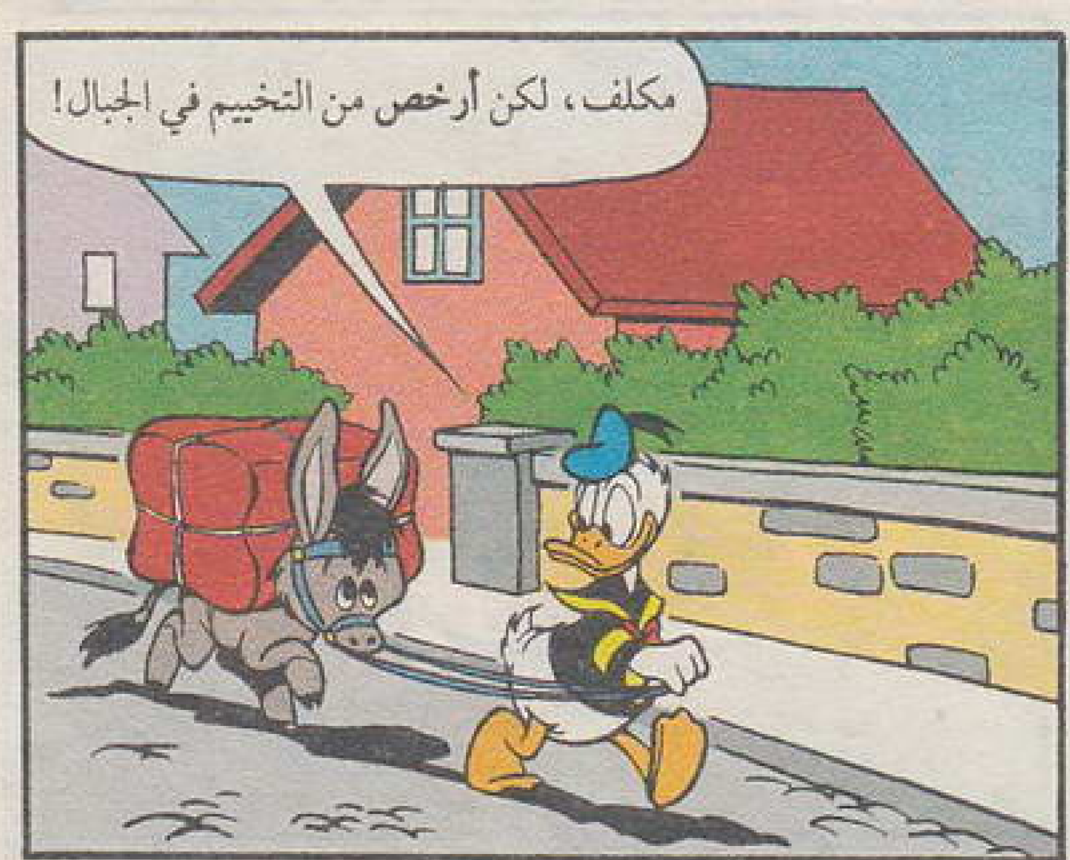

عم بطوط، ماذا تصنع الآن؟
منظراً جبلياً!




أصبح لديكم جبل تستطيعون **تسلقه!**
أوووه، لا!!!!!


انتظروا لحظة، هناك بعض **المفاجآت** لكم!
آخ! لو **يعفينا** من مفاجآته!
صحيح!


ربما أستطيع **استئجار** حمار يركبه الصغار!
مدرسة الفروسية


مكلف، لكن **أرخص** من التخييم في الجبال!


في حديقة بطوط ـ
من حظي أني احتفظت **بالزي الهندي** من حفلة التنكر الماضية!


عم بطوط **يتصرف بحماقة!**
والأسوأ أننا **لا نعلم** ماذا يفعل الآن!
ما هذا؟


واه! إنه **يرتدي** زي الهنود الحمر!
هذا **محرج!**
أرفض أن أنظر!

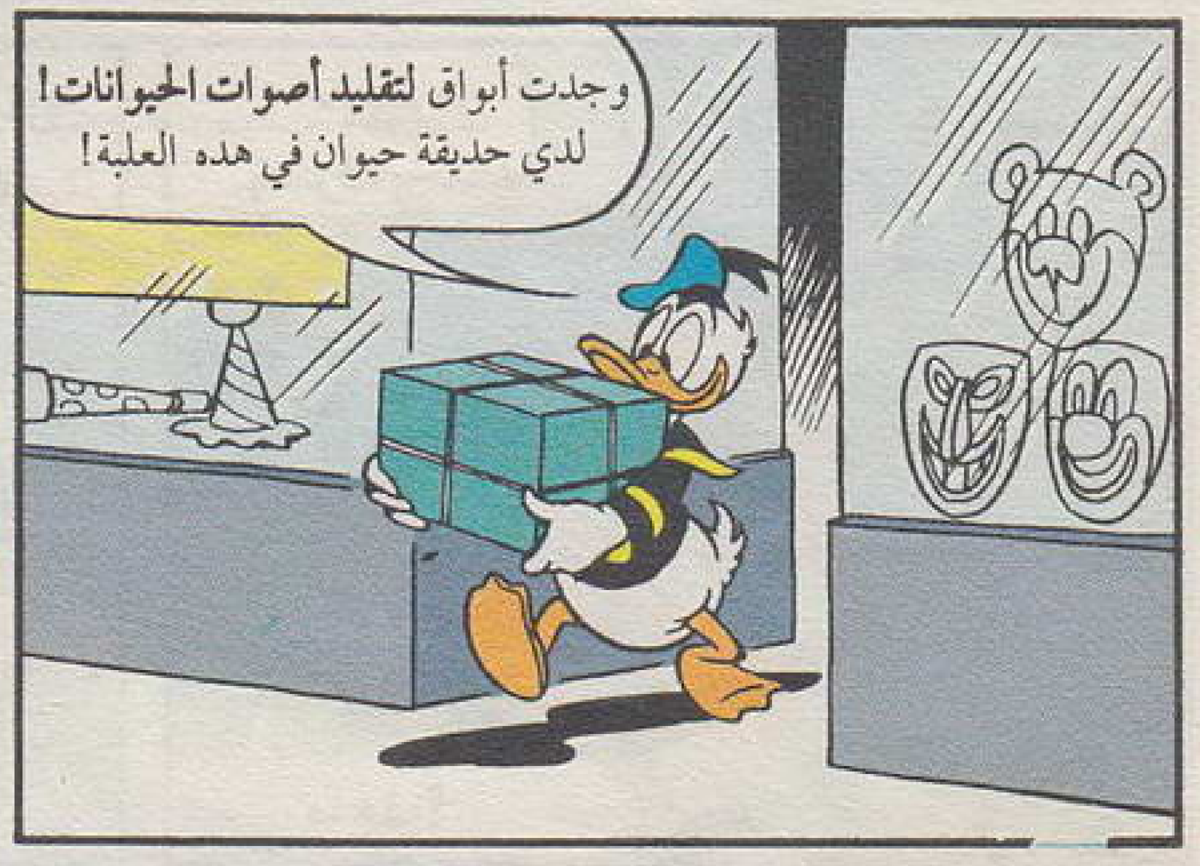



والآن، ما رأيكم؟
أنا **عاجز** عن الكلام!
وأنا أيضاً!
لكننا ما نزال نحتاج **أهم شيء!**


وما هو؟
أكثر شيء إثارة في الجبال هو **الحيوانات البرية!** وهذه ليست موجودة هنا، كالبوم مثلاً!


ها ها! هذه ليست مشكلة! **سترون!**


لاحقاً
لوازم مهرجانات
لا بد أن أجد هنا ما **أحتاج إليه!**


وجدت أبواق **لتقليد أصوات الحيوانات!** لدي حديقة حيوان في هذه العلبة!


حيوانات محنطة
حيوانات **محنطة!** قد تكون هذه فكرة ممتازة لإعطاء الجو المناسب!


أريد أن أستأجر هذا!
كما تريد!


فيما بعد.. عندما حل الظلام..
هذه مهزلة!


الآن **اكتمل** كل شيء!


سأقنع الصغار أن هذا مثل مخيم جبلي تماماً!


غروووول!
أوهوووووووو!
لم يعد بوسعي **احتمال المزيد!**
أنا أيضاً!


لندخل البيت! عم بطوط خرب رغبتي في التخييم!
هيا بنا!


أوهوووو! أوهووو!
ما هذه **الضوضاء الرهيبة** التي يصنعها؟
ررررن!
الهاتف **يرن!**


هذا جارنا! إنه **يتذمر** من الضجيج!
قل له هذا **حيوان بري** في الحديقة!


مريم الضليع


محمد خالد النشار




حيوان بري؟ لم أسمع . . .
غروووول!
أوهووو!


بعد قليل-
ذلك البطة **يزعج الجميع!** أبناء أخيه يزعمون أن في الحديقة حيوان بري!
يجب أن **نستدعي الشرطة!**


انتظروا بينما **أتحرى** الأمر!


النجدة! أسد جبلي **حقيقي**!!


يا ماما! هناك أسد جبلي **طليق!** اتصلوا بالشرطة!


النجدة! النجدة!
هذا يكفي! يبدو أن الصغار **اقتنعوا أخيراً!**


بعد دقائق-
إنه هناك!
سنطوق المكان!


ذلك هو! استخدم الحبل!
سأمسكه!
ها؟ ما الذي يجري هناك؟


توقفوا! إنه مجرد أسد محنط!


أسد جبلي محنط؟ تفضل معنا للمخفر كي تشرح الأمر!
ولكن . . .


في اليوم التالي..
ثمن الأبواق وأجرة الحيوانات المحنطة والحمار ونقل التراب وغرامة إقلاق الجيران وإصلاح الحديقة تبلغ كلها ثلاثة أضعاف تكاليف رحلتنا إلى الجبال!


أعلم ذلك! اذهبوا في رحلتكم كما كان مخططاً!
رائع! لكن، ماذا عن إجازتك؟


لا مشكلة! بعد أن هدرت كل أموالنا، ليس أمامي إلا أن أقضيها مخيماً في الحديقة!
هاهاها!

النهاية




لكم مع تحياتي
أنا محمد محمود عادل، عمري ٧
سنوات وعنواني ص.ب ٢٢٤٣٠
رمز ١١٤٩٥ مستوصف الراجحي
الدولي - البطحاء السعودية
سمير حسن شرقاوي
أنا عبد الرحمن أحمد جعفر،
عمري ١٣ سنة وعنواني
الرميثية، قطعة ١٠، شارع ١٠٥،
منزل ٨، رمز ٢٥٤١٠ - الكويت
زينب محمد عبدالله أحمد
بطوط
رندة علي
شكراً لأسماء
على رسمتي
الجميلة



إلى أبرار وغازي وعبد العزيز بخاري وعلا وعفراء كشاري:

شكراً لشهادة الإعجاب والتقدير التي أرسلتموها بمناسبة العدد ٢٠٠، نرجو أن تنال المجلة إعجابكم دائماً!

إلى بطوط:

هل مشى مشعور أبو لحية على الجمر، الزجاج المكسور والمسامير؟ وهل التقط الرصاصة في فمه في قصة "المثال الأعلى"؟

علي معزى علي - قطر

أنت تمزح بالطبع، يا صديقي علي! الخواجا مشعور أبو لحية الجبان لا يجرؤ على المشي حافي القدمين حتى على الرمل! ولا أظنه يحاول المشي على ريش النعام، فكيف الجمر والزجاج المكسور؟! كل ما أراده مني ذلك المنافق الغشاش هو أن أواجه المصاعب عنه وأتلقى الضربات وأخوض المخاطر.. أما هو، فكان يقوم بالأعمال السهلة بلا تعب ولا هم ولا غم.. إلى أن نفد صبري منه وعرفته على حقيقته! يا للجبان المنافق! لن أقع في ورطة مثلها مرة ثانية.

إلى عكر با بطة ودهبان:

بما أنكما من أغنى البط في العالم، أين تخبئان نقودكما؟

عبد الحميد محمد المعارك - السعودية

إلى الصديق عبد الحميد

هل أنت جدّي بسؤالك، يا عبد الحميد؟ أكيد أنك تمزح! ها ها ها! أين أموالنا.. ها ها.. لو كنت أنت من أغنى الأغنياء، هل تدل أياً كان على مخبأ نقودك؟ نرجو ألاّ تكون عصابة القناع ورّطتك بأن تسألنا هذا السؤال؟ وربما يكون سؤالك بريئاً وبداعي الفضول، لكن لا تنتظر الإجابة على صفحات المجلة.. نرجو أن نتلقى منك سؤالاً آخر، يا صديق.


ساعد صديقتينا. أولاً اكتب رقم كل قطعة ملابس بجانب ظلها في الأسفل . ثانياً ارسم خطاً بين كل ثوب والحقيبة وفردة الحذاء اللتين لهما نفس نقوشه (خطوط، نجوم، دوائر..)
مازال بإمكانك إرسال المشاركات السابقة لتدخل في السحب الكبير.
الإسم :
العمر :
العنوان :
المدينة :
الدولة :
هاتف :
تنتهي المسابقة يوم ٢٢ أكتوبر ويعلن عن أسماء الفائزين يوم ٢٩ أكتوبر. حظاً سعيداً !

Johnson & Johnson

شامبو وبلسم يخلي شعري أنعم..
والتسريح يبقي مريح!

الجائزة الكبرى



الكمبيوتر المقدم كجائزة قد يختلف عن الظاهر في الصورة.

إملأ قسيمة الاشتراك وارسلها مع حل المسابقة في ظرف مكتوب عليه "مسابقة جونسن للصغار"، إلى العنوان التالي: مجلة ميكي، ص.ب: ١٥٠٠، دبي، إ.ع.م. هناك جائزة أسبوعية عبارة عن حقيبة ومنشفة وشامبو جونسن للصغار. أما إذا لم يسعدك الحظ بالفوز بالجائزة الأسبوعية فستدخل السحب النهائي الكبير وقد تفوز بكمبيوتر كومباك "بريزاريو ملتي ميديا" (إذا كان حل المسابقة صحيح). قرار هيئة التحكيم نهائي ولا رجعة فيه ولن يحق الاشتراك لموظفي جونسن آند جونسن ومجلة ميكي ووكالاتهما الإعلانية وأسرهم.



لا دموع ولا تشابك بعد اليوم. بل فرح ومرح كل يوم.

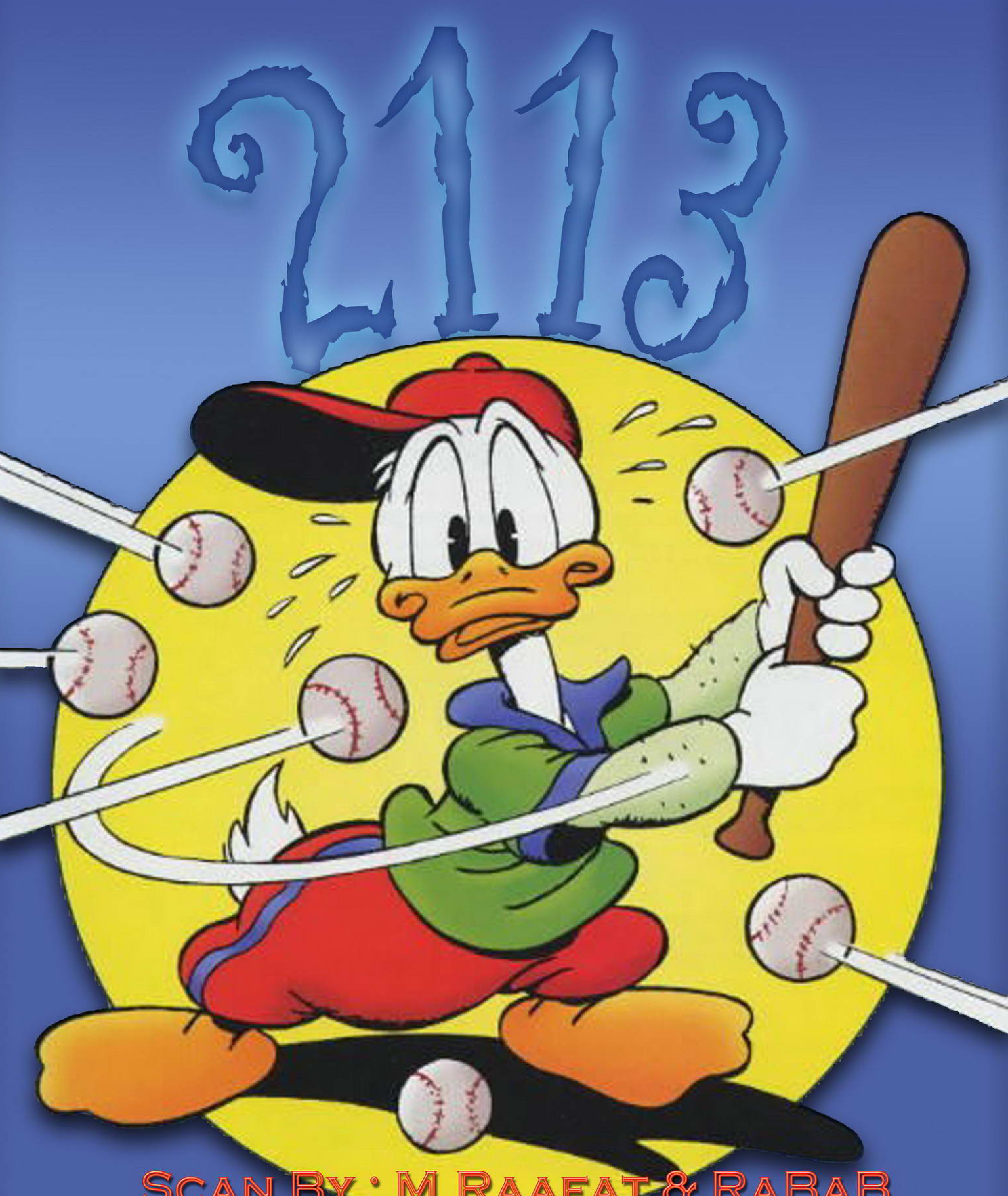


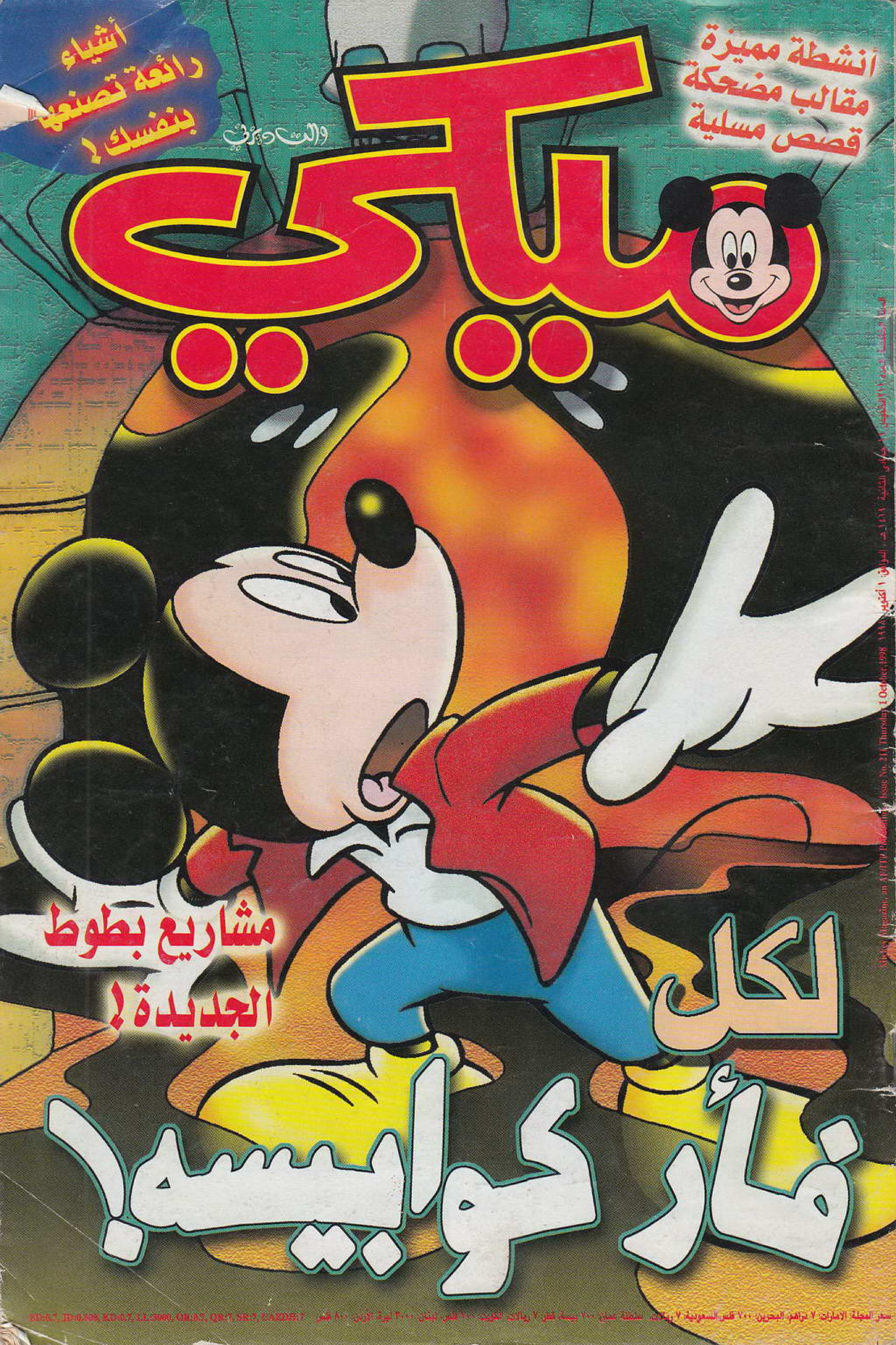
مجموعة بطوط
والت ديزني
٢٠
١٩
١٨
١٧
١٦
١٥
١٤
١٣
١٢
١١
© Disney
متعة
القراءة
والتجميع!
بعدما استمتعتم بقراءة وتجميع الأعداد الأولى التي حملت صورة ميكي على حافتها الخارجية، وبدأتم بجمع الأعداد الجديدة التي تحمل صورة بطوط، تابعوا تسليتكم المفضلة في القراءة والتجميع، حتى تحصلوا على مجموعتين رائعتين من القصص والصور، واتركوا مكاناً على رفّ المكتبة للشخصية الجديدة!
ترقبوا الاعداد القادمة من ،اجازة مع ميكي، لتجدوا شخصية جديدة على الحافة الخارجية



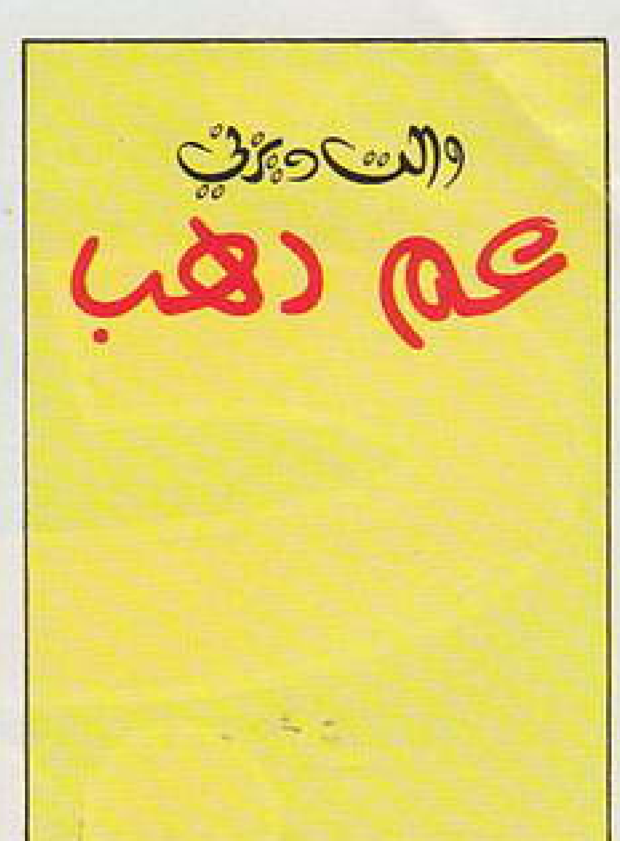
Arab Comics.net
2013
عرب كوميكس
M.Raafat
احسن اصدقاء

BLUE BIRD





ميكي
والت ديزني
أنشطة مميزة
مقالب مضحكة
قصص مسلية
أشياء
رائعة تصنعها
بنفسك!
مشاريع بطوط
الجديدة!
لكل
فأر كوابيسه!


والت ديزني
عم دهب


يجب أن يكون لدي تمثال نصفي أضعه في مكتبي!
اطلب من **كشطة**، النحات المشهور، أن ينحت لك تمثالاً!
قاعة المشاهير
W/U S 15E


ثم-
سأعطيك **درهماً** لتصنع لي تمثالاً!
درهم!


هذه إهانة لموهبتي، يا بخيل **النحس**!


ألم **تغضبك** وقاحته، يا عم دهب؟
أبداً!


بل أعطاني **فكرة ممتازة**! سأعود بسرعة!


سأصب ما قيمته **عشرة فلوس** هنا!


وها هو تمثالي النصفي بفضل كشطة!

النهاية



السنة الخامسة، العدد ٢١١ الخميس ١١ جمادى الثانية ١٤١٩ هـ، الموافق ١ أكتوبر ١٩٩٨

Mickey Magazine, an AF/ITP Publication - Issue No. 211 Thursday 1 October, 1998

بطاقة صداقة

الإسم: ....

العمر: ....

شخصيتك المفضلة: ....

صفحتك المفضلة (غير القصص): ....

هل تفضل القصص أم الأنشطة؟

القصص ☐ الأنشطة ☐

العنوان: ....

بطاقة تعريف

الإسم	مشعل ناصر عبدالله الجفن
العمر	١٢ سنة
الشخصية المفضلة	بطوط
الهوايات	قراءة مجلة ميكي
الصفحة المفضلة	طرائف وأفكار وحيل

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:

مجلة ميكي – بطاقة صداقة – ص.ب.: ١٥٠٠٠ – دبي

مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم اي تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني. ص ب: ١٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٨٣٦٠٠٩-٤-٩٧١، فاكس: ٨٢٢٠٥٨-٤-٩٧١

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم، المدير الإداري: روبرت سارفين، مدير النشر: إيان أوكرنل، رئيسة التحرير: هلا الخوري، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مساعدة التحرير: إيمان حاطوم، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مساعد مدير الإنتاج: وائل عبد الهادي، مدير الاعلانات: نيل باتش، مدير التوزيع: بيتر كوني

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، ولبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت: ٥٦٢٤٨٥٠

تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي

THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD. ITP

Saudi Distribution Co.

Power Macintosh

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي – أ.ع.م.



مباريات حول العالم

يونيو...

... في أستراليا،
هو شهر مباريتين غريبتين عجيبتين... فبينما يتبارى الرجال برمي حجارة البناء، تتبارى النساء برمي مرقاق العجين! والأغرب في هذا الحدث السنوي، الذي يجري في بلدة ستراود الأسترالية، هو أن الاشتراك لا يقتصر على أهالي بلدة ستراود الأسترالية فقط، بل يشمل سكان البلدات التي تحمل الاسم نفسه في إنجلترا وأميركا وكندا كذلك!

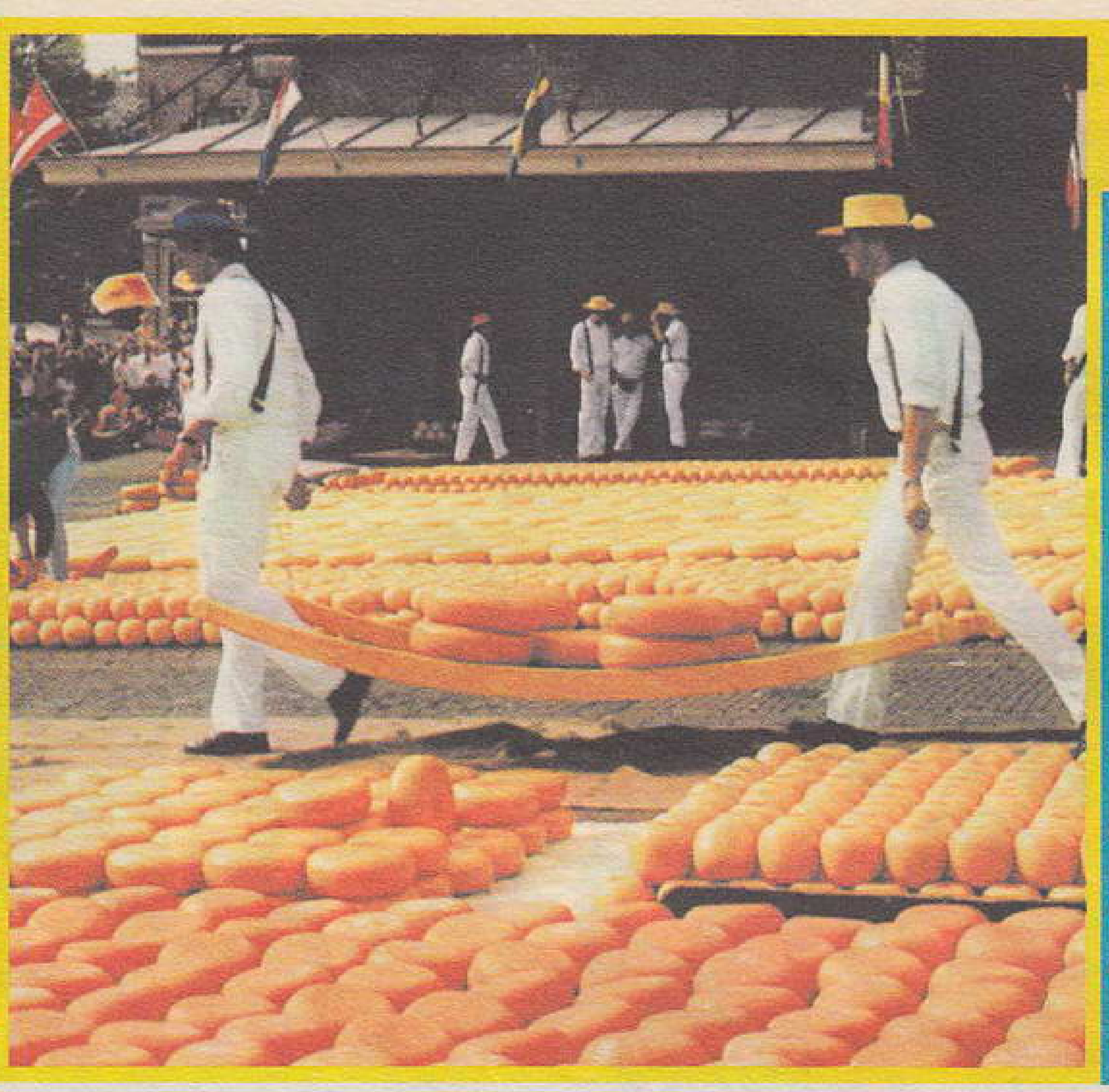
ديسمبر

هو الشهر الذي يشهد مباراة عالمية للبولو، ولو أنها غريبة بعض الشيء. تجري هذه المباراة الفريدة سنوياً في النيبال... على ظهور الفِيَلة! مع أن هذه المباراة أبطأ من البولو على ظهور الأحصنة، غير أنها لا تخلو من الحركة الشاقة التي يقوم بها اللاعبون بسبب بطء الفِيَلة!

سلوى العمري

٣ كيلو غرامات

هو وزن أقراص الجبن المستعملة في مباريات الدحرجة على التلال، في منطقة غلوستشاير في إنجلترا. من أين يأتي الناس بهذه الأفكار؟ في الواقع، أتت المباريات نتيجة



عادة قديمة، تعود للقرن الخامس عشر، وتحدد من له الحق برعي أغنامه على التل. دحرجة القرص عمل سهل... لكن المتباري الذي عليه الإمساك بالقرص المنطلق نزولاً هو الذي يتعرض للمشقة... والجروح أحياناً!



مايو...

... في اليابان، هو شهر مباريات عراك الطائرات الورقية! يسلّح كل لاعب طائرته الورقية بشفرات حادة، ويدور العراك في الهواء! الهدف: تدمير الطائرات التابعة لأعضاء الفريق المنافس! هل حزرت من يفوز؟ الفريق الذي تبقى طائرة أحد لاعبيه محلقة في النهاية!

سبتمبر

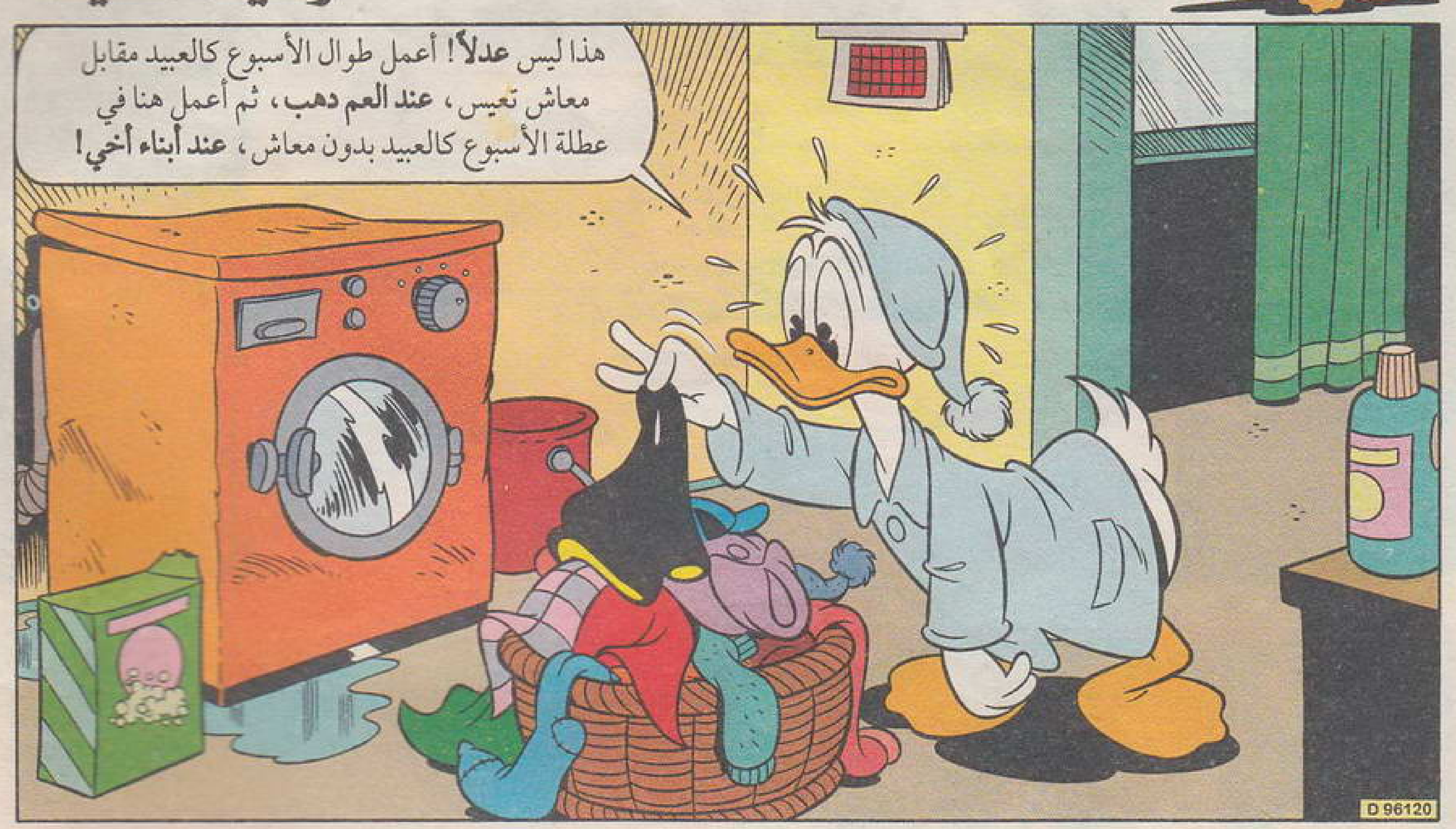
هو الشهر الذي تنزلق به الأصداف فوق رمال شاطئ كيب مي، في منطقة نيوجيرسي الأميركية، على أيدي متبارين قدموا حتى من كندا وأوروبا للمشاركة في هذه المباراة الطريفة! يصوّب المتباري صدفته نحو حفرة خصصت لهذا الهدف. ليس من الصعب أن تنظم أنت مباراة شبيهة بها في يوم عطلة تمضيه على الشاطئ مع أصدقائك!

والت ديزني

بطوط



وظيفة نظيفة















بعدئذ..
ما الأمر، يا عم بطوط؟
أوه! أوه!
واه! يبدو أن الغسالة توقفت عن العمل **نهائياً** هذه المرة!



لا أعرف لماذا تصرّ على رفسها... **تؤذي قدمك** ولا تصلحها أبداً!



لا تقلق، لن **أرفسها** بعد اليوم! هل تعلم لماذا؟ لأنني سأشتري غسالة **لا تخرب أبداً!**



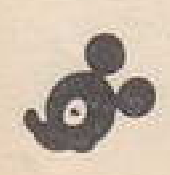
بعدها..
عندك غسالة معها **ضمانة** بعدم التعطل؟
أها! غبي آخر! يمكنني أن أجعله ينفق **ضعف** ما ينوي، وهذا يعني **ضعف الربح!**



هل **يبحث** السيد عن غسالة؟
طبعاً السيد يبحث عن غسالة! ماذا يعمل السيد إذاً في **قسم الغسالات؟!**



قد يكون هذا هو النوع الذي تريده!
أتظنني من أولئك البط الذين لديهم **قطعة ثياب واحدة؟**
رخيصة




إبراهيم القرني



أحمد وغادة الرشيدي